



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Муниципального образования город Ирбит
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
(МАОУ «Школа № 18»)

<p>Принято на заседании педагогического совета МАОУ «Школа № 18» Протокол № 1 от « 30 » августа 2019 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МАОУ «Школа № 18»  Приказ № 37-од от « 30 » августа 2019 г.</p> 
---	--

*Рабочая программа
учебного предмета
«Технология»
Начальное общее образование, 1-4 классы
(ФГОС НОО)
2019-2020 учебный год*

г. Ирбит

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»**

1 - 4 классы

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на примере 2 - 3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска

информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой тем.

1 класс 33 ч.		
Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Природная мастерская 7 ч.	Рукотворный и природный мир города.	1
	На земле, на воде и в воздухе.	1
	Природа творчество. Природные материалы.	1
	Семена и фантазии.	1
	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
	Природные материалы. Как их соединить?	1
Пластилинная мастерская 4 ч.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
	В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1
	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
	Наши проекты. Аквариум.	1
Бумажная мастерская 16 ч.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1
	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
	Шаблон. Для чего он нужен?	1
	Наша армия родная.	1
	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1
	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
	Образы весны. Какие краски у весны?	1
	Настроение весны. Что такое колорит?	1
Праздники и традиции весны. Какие они?	1	
Текстильная мастерская 6 ч.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
	Вышивка. Для чего она нужна?	1

	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	1
	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1

2 класс 34 ч.		
Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Художественная мастерская 10 ч.	Что ты уже знаешь?	1
	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
	Какова роль цвета в композиции?	1
	Какие бывают цветочные композиции?	1
	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
	Можно ли сгибать картон? Как?	1
	Наши проекты. Африканская саванна.	1
	Как плоское превратить в объемное?	1
		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.
Чертежная мастерская 7 ч.	Что такое технологические операции и способы?	1
	Что такое линейка и что она умеет?	1
	Что такое чертеж и как его прочитать?	1
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя
Конструкторская мастерская 10 ч.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1
	Что заставляет вращаться пропеллер?	1
	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
	Как машины помогают человеку?	1
	Поздравляем женщин и девочек	1
	Что интересного в работе архитектора?	1
		Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя
Рукодельная мастерская 7 ч.	Какие бывают ткани?	1
	Какие бывают нитки? Как они используются?	1
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
	Проверим себя	1
	Обобщающий урок за весь год	1

3 класс 34 ч.

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Информационная мастерская 2ч.	Вспомним и обсудим!	1
	Знакомимся с компьютером	1
Мастерская скульптора 6 ч.	Как работает скульптор?	1
	Скульптуры разных времен и народов	1
	Статуэтки	1
	Рельеф и его виды	1
	Как придать поверхности фактуру и объем?	1
	Конструируем из фольги	1
Мастерская рукодельниц 9 ч.	Вышивка и вышивание	1
	Строчка петельного стежка	1
	Пришивание пуговицы	1
	Наши проекты	1
	Подарок мальчикам «Волшебное дерево»	1
	История швейной машины	1
	Секреты швейной машины	1
	Футляры	1
	Наши проекты. Подвеска	1
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора 13 ч.	Строительство и украшение дома	2
	Объем и объемные формы. Развертка	1
	Подарочные упаковки	1
	Декорирование (украшение) готовых форм	1
	Конструирование из сложных разверток	1
	Модели и конструкции	1
	Наши проекты. Парад военной техники	1
	Наша родная армия	1
	Художник-декоратор	1
	Филигрань и квилинг	1
	Изонить	1
	Художественные техники из креповой бумаги	1
Мастерская кукольника 4 ч.	Что такое игрушка?	1
	Театральные куклы. Марионетки	1
	Игрушки из носка	1
	Кукла-неваляшка	1

4 класс 34 ч.		
Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Информационный центр 2ч	Вспомним и обсудим	1
	Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point.	1
Проект "Дружный класс" 3ч	Проверим себя по теме "Информационный центр". Презентация класса	1
	Эмблема класса	1
	Папка "Мои достижения"	1
Студия "Реклама" 4ч	Реклама и маркетинг	1
	Упаковка для мелочей	1
	Коробочка для подарка	1
	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1
Студия "Декор интерьера" 5ч	Интерьеры разных времён. Художественная техника "декупаж".	1
	Плетёные салфетки	1
	Цветы из креповой бумаги	1
	Сувениры на проволочных кольцах	1
	Изделия из полимеров. Проверим себя	1
Новогодняя студия 3ч	Новогодние традиции	1
	Игрушки из зубочисток	1
	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя	1
Студия "Мода" 8ч	История одежды и текстильных материалов	1
	Исторический костюм	1
	Одежда народов России	1
	Синтетические ткани	1
	Твоя школьная форма	1
	Объёмные рамки	1
	Аксессуары одежды	1
	Вышивка лентами. Проверим себя	1
Студия "Подарки" 4ч	Плетённая открытка	1
	День защитника Отечества	1
	Открытка с лабиринтом	1
	Весенние цветы. Проверим себя.	1
Студия "Игрушки" 5ч	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1
	Качающиеся игрушки	1
	Подвижная игрушка "Щелкунчик"	1
	Игрушка с рычажным механизмом.	1
	Подготовка портфолио. Проверим себя.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575840

Владелец Фаттахутдинова Светлана Владимировна

Действителен с 01.04.2021 по 01.04.2022