

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
(вариант 5.1)**

Адаптированная рабочая программа начального общего образования МАОУ «Школа № 18» по учебной дисциплине «Изобразительное искусство» разработана в соответствии

-с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) вариант 5.1

-требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) МАОУ «Школа № 18»,

-Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

-авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», 1-4 классы, М., «Просвещение», 2015г.

Вариант 5.1 АООП НОО предназначен для обучающихся с ТНР и предусматривает получение образования, сопоставимого по конечным достижениям с образованием сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Основной контингент обучающихся по варианту 5.1 составляют дети с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), дети с общим недоразвитием речи III-IVуровней речевого развития (выделенных Р.Е. Левиной и Т.Б. Филичевой) различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии и т.п.), у которых, как правило, оказываются нарушенными все компоненты языка, дети с нарушениями чтения и письма. АООП НОО (вариант 5.1) представляет собой вариант основной образовательной программы начального общего образования. Адаптация программы предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей детей.

Нормативный срок освоения АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) составляет 4 года.

Обязательная часть АООП НОО для обучающихся с ТНР составляет –80%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса –20% от общего объема АООП НОО.

Требования к результатам освоения АООП НОО выпускниками образовательных организаций, обучавшихся по варианту 5.1, должны соответствовать результатам обучения обучающихся в общеобразовательной организации (в соответствии с требованиями ФГОС НОО) и полученным итоговым результатам проведенной с ними коррекционной работы. Требования к результатам обучения по АООП НОО в соответствии с действующим ФГОС НОО дополняются группой специальных требований.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана для детей с (ТНР) (вариант 5.1), так как данные дети получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья и нуждающиеся в создании охранительного режима, ограничении учебной нагрузки, использования методов, приемов, средств и технологий коррекционно-педагогического воздействия, своевременной реализации возможностей умственного развития.

Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР.

Изучение курса в начальной школе обучения направлено на достижение следующих **целей:**

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;

- *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- *овладение* элементарной художественной грамоты; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Рабочая программа учебного предмета реализует потребность в построении «обходных путей», использовании специфических методов и средств обучения (развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушения устной и письменной речи и т.д.), в организации коррекционной помощи при овладении базовым содержанием обучения, в дифференцированном, «пошаговом» обучении детей с ОВЗ, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка.

Изобразительное искусство в начальной школе МАОУ «Школа № 18» является базовым предметом, которое направлено на формирование эмоционально-образного,

художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Содержание предмета направлено на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1).

Основными **целями** изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе являются:

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;

- *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- *овладение* элементарной художественной грамоты;

- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

В программе указано выполнение ряда условий, удовлетворяющих специфическим образовательным потребностям.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Это изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Реализация данной программы осуществляется по завершённой линии учебников «Школа России».

В рабочей программе по учебной дисциплине «Изобразительное искусство» требования к результатам обучения по АООП НОО в соответствии с действующим ФГОС НОО дополняются группой специальных требований.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575840

Владелец Фаттахутдинова Светлана Владимировна

Действителен с 01.04.2021 по 01.04.2022