

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Ручная художественная вышивка» для учащихся 2 класса

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ручная художественная вышивка» для 2 составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015г.
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- Примерной программы, созданной на основе ФГОС НОО.
- Программа составлена на основе примерных программ по внеурочной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования под редакцией В.А. Горского

Программа внеурочной деятельности «Ручная художественная вышивка» имеет художественно - эстетическую направленность. Она позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Программа направлена на развитие творческих способностей - процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей ребёнку даётся возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого под хода к своему труду.

Актуальность программы заключается в том, что она предоставляет возможность школьникам получить углубленные теоретические знания и умение их применять в практической деятельности для адаптации в современном социуме. План и методическое обеспечение программы курса внеурочной деятельности составлены на основе материала, изученного на уроках технологии и ИЗО.

Цель программы:

- углубление знаний по декоративно-прикладному искусству,
- систематизация знаний о различных приемах вышивки.
- развитие творческого потенциала учащихся.

Задачи программы:

- освоение приемов вышивки
- изучение видов швов
- выполнение творческого проекта.

Программа рассчитана для обучающихся 2 -х классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часа (34 часа).

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Ручная художественная вышивка» для учащихся 2 класса**

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- Бережное отношение к своему труду;
- Развитие трудолюбия и усидчивости;
- Овладение способностью самим создавать композиции работ;
- Воспитание умения прислушиваться к мнению других, уважения к их точке зрения;
- Проявление технологического мышления при организации своей деятельности;
- Самооценка своих способностей для труда в различных сферах с позиции будущей социализации.

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты:

- Планирование процесса познавательной деятельности;
- Развитие творческих способностей у детей;
- Развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- Развитие графических и конструктивных навыков и умений;
- Развитие способности к самостоятельной работе и анализу проделанной работы;
- Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- контролировать действия партнёра.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- Анализировать предложенное учебное задание;
- Организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- Экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;
- Обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- Выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему. *Обучающийся получит возможность научиться:*
 - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 - использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметные результаты:

- Изучение детьми различных видов народных промыслов;
- Понимание художественных свойств различных материалов, красоты формы изделий, ее украшения;
- Оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- Владение приемами и техникой изготовления вышивки, лоскутной пластики, ткачества, низания бисера, методами художественного конструирования из бумаги;
- Применение различных технологий в создании изделий материальной культуры.
- Развитие пространственного художественного воображения, чувства цвета, гармонии, композиционного мышления.

2. Содержание курса

Поставленные задачи данного курса направлены на развитие творческих способностей детей путем их изобретательности в работе с разными материалами, пробовать реализовать себя в духе настоящего «творца-дизайнера» - знатока своего дела. Задания направлены на активизацию наблюдательности и фантазии, на формирование начальных навыков метафорического мышления – образной активности восприятия; умение пользоваться доступными материалами, предложенными на уроке.

Постепенное освоение новых практических приемов дает возможность совершенствоваться в познаниях, придает уверенность в дальнейшем выполнении задания. Работа, проводимая с разными материалами, приводит к созданию красивых изделий. Особо важной задачей является, при этом, развитие мелкой моторики рук.

Составление схем изготовления изделия на занятиях требуют немало усилий для направленности своего произведения искусства.

За один год ребенок получает обучение по всем видам практических навыков: простое плоскостное и сложное объемное составление изделий, вышивка разными способами и т.д.

Важным моментом является развитие эмоциональной сферы ребенка средствами искусств, при использовании интеграции различных видов деятельности. Развитие ассоциативных возможностей мышления, его метафоричности в результате чего закрепляются знания художественного ремесла, продолжается работа над понятиями «контраст», «форма», «пространство», «объем», «фактура материала». Далее, предлагается дизайн малых форм. Например, изготовление отдельно взятой детали предмета: лист, цветок, вышивка и так далее.

Работа отличается повышением уровня знаний и умений в выполнении заданий (замысел, техника, новый вид деятельности).

Учащиеся осознанно воспринимают такие понятия, как единство и равновесие в расположении отдельных частей, гармоничное сочетание цвета, колорит, ритм, подбор фактуры к данному образу или предмету, стилизация деталей. Принцип обучения: от простого к сложному, от изучения основных элементов до занятий на импровизацию.

Вышивка. Введение. Основные виды вышивки. Инструменты и художественные материалы. Символика цвета и узора. Знакомство учащихся с русской народной вышивкой. Понятие эстетической и исторической ценности ручной вышивки. Демонстрация вышитых работ. Материалы, инструменты и приспособления. Развитие знаний о материалах (канва, нитки), их применения для вышивки. Повторение правил ТБ при работе с иглой и ножницами. Овладение вышивкой простейшими швами. Освоение учащимися швов: «тамбурный», «стебельчатый», «шов вприкреп» и др. Символика вышивки в рисунке и цвете. Изготовление изделия по выбору. Украшение игольницы вышивкой. Оформление и окончательная отделка вышивки.

3. Тематическое планирование

№	Раздел программы, темы уроков	Количество часов
1	Введение. Основные виды вышивки. Инструменты и художественные материалы, символика цвета и узора.	1
2	Виды швов.	1
3	Вышивка по контуру стебельчатым швом.	2
4	Вышивка по контуру тамбурным швом.	2
5	Лангетный шов.	2
6	Шов «плоская гладь» (в один или несколько рядов).	2
7	Шов «вперед иголку».	2
8	Шов «петля вприкреп».	2
9	Стежок крестом.	2
10	Шов «елочкой».	2
11	Вышивание листа.	2
12	Вышивание клубнички.	2

13	Вышивание веточки.	2
14	Вышивание цветов.	10
	Всего	34

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575840

Владелец Фаттахутдинова Светлана Владимировна

Действителен с 01.04.2021 по 01.04.2022