

**Аннотация к рабочей программе  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
5-7 класс**

- Рабочая программа разработана в соответствии с :
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» РФ № 273 от 29 декабря 2012г;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
  - Примерной основной образовательной программой основного общего образования;
  - Основной образовательной программой основного общего образования «МБОУ «Школа № 18».

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» разработана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского для 1-9 классов общеобразовательных учреждений (М.: Просвещение, 2010).

**Целью** преподавания изобразительного искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его мировоззрения, как части всей его духовной культуры.

Это реализуется через решение следующих **задач**:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Для реализации программного материала используются следующие учебники:

Класс	Автор	Название	Год издания	Издательство
5	Н. А. Горяева О. В. Островская	Изобразительное искусство	2018г.	Просвещение (ФГОС)

6	Л. А. Неменская	Изобразительное искусство	2018г.	Просвещение (ФГОС)
7	А. С. Питерских Г. Е. Гуров	Изобразительное искусство	2018г.	Просвещение (ФГОС)

На изучение предмета «Изо» на уровне основного общего образования отводится 105 часов:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	35	1	35
6	35	1	35
7	35	1	35

Согласно Приказу Минобрнауки РФ № 1576 от 31.12.2015г., рабочая программа содержит планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета и календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575840

Владелец Фаттахутдинова Светлана Владимировна

Действителен с 01.04.2021 по 01.04.2022